**BESANI**
www.besani.rs
Bulevar Mihajla Pupina 10g
Beograd

**DIREKTOR**
Goran Stojičić

**LEKTOR I KOREKTOR**
Nađa Marjanović

**KORICE**
Besani

**PRELOM**
Besani

**ŠTAMPA**
Junior, Beograd

Tiraž: 100 primeraka

Beograd, 2026.

# IZMEĐU GRANICA TIŠINE

NERMIN BISE

BESANI

Ovo književno delo je fikcionalnog karaktera. Likovi, događaji, dijalozi i situacije prikazani u knjizi predstavljaju deo književne konstrukcije i autorske interpretacije. Eventualna podudarnost sa stvarnim osobama, događajima, organizacijama ili istorijskim okolnostima nije namerna, niti sadržaj dela treba tumačiti kao činjeničnu tvrdnju ili dokumentarno svjedočenje. Za sadržaj, književne stavove i interpretacije iznesene u delu odgovornost snosi autor, dok izdavač objavljivanjem dela ne potvrđuje niti garantuje činjeničnu tačnost navoda sadržanih u književnom tekstu.

© Nermin Bise, 2026.
© BESANI, 2026.

Sva prava zadržana. Nijedan deo ove knjige ne sme se reprodukovati, umnožavati ili distribuirati u bilo kom obliku bez prethodne pisane saglasnosti nosilaca prava, osim u slučajevima dozvoljenim zakonom.

*Ne shvaćam zašto ljudi očekuju da umjetnost ima smisla. Prihvaćaju, ipak, da život nema smisla.*

*– David Lynch*

Vrelinu avgustovskog dana ratne 1993. godine najbolje su podnosile zlatno žute dinje na plodnoj hercegovačkoj crvenici. Uz uporne zrikavce, koji su prodornim cvrčanjem nad periferijom hercegovačkog gradića održavali svoju simfonijsku partituru, samo je zvuk vojnih kamiona i autobusa upotpunjavao nastup ove ljetne filharmonije.

U jedan kamion naguralo se dvadestetak žena, staraca, djece i poneki vojni obveznik. Kako su ostali tu, da nisu već bili prebačeni u koncentracione logore po Čapljini i njenoj okolici, znali su oni sami – Nedo i Miki. Nedova susjeda, dobroćudna i iskrena starija žena Marija tih dana mu je, dok se približavao neodgodivi čas koji je morao doći, govorila da nosi neku dječju odjeću, da bude traljav i djetinje nespretan. Po nekom njenom iskustvu iz onog rata 1940-1945, taj bi adut trebalo pomoći da Nedo prođe razvrstavanje – jedna grupa u koncentracioni logor, a druga s civilima na slobodnu teritoriju.

– Šta misliš, hoćemo li nagrabusiti? – pitao je Miki dok je stajao s Nedom ispred ogromne sportske dvorane.

Mikiju je, iako je od Neda stariji tri godine, zbog odsluženog vojnog roka u JNA bilo lakše da se prošvercuje. Gotovo je za glavu niži od Neda, lice mu je dječačko, i to onakvo kakvo još nije na svojoj površini osjetilo oštricu žileta. Slučajem okolnosti, zahvaljujući